

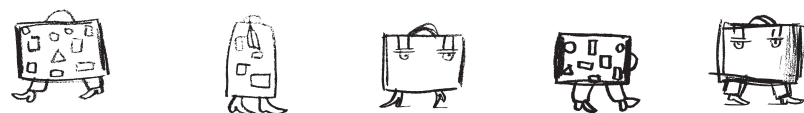
Corners je platforma za umjetnike i publike koju oblikuju i pokreću kulturne organizacije na rubovima Europe. Corners stvara mogućnosti za suradnju umjetnika i istraživača na međunarodnim multidisciplinarnim umjetničkim projektima. Posvećen je istraživanju rubnih dijelova Europe, prostora koji se nalaze izvan kulturnih, političkih i društvenih centara, te kroz radove umjetnika nastoji povezati udaljene sredine i gradove prikupljajući njihove priče i prenoseći ih iz jednog mjesta u drugo.

U travnju 2012. godine iz Zagreba je startalo, a u Rijeci završilo istraživačko putovanje Xpedicija Balkan, na kojemu je sudjelovalo 30-ak umjetnika iz raznih krajeva Europe kako bi upoznali male sredine bivše Jugoslavije, umjetnike i organizacije koje ondje djeluju. Xpedicija Balkan bila je samo jedna u nizu od osam takvih istraživačkih putovanja. Priče koje su umjetnici čuli obilazeći zakutke Europe pretočili su u umjetničke radove, koje su pak prvi puta predstavili u Ljubljani u lipnju 2014. godine. Sada se Corners umjetnici vraćaju u ova tri grada u još većem broju, a njihove radove predstavljamo na Corners Triangleu!



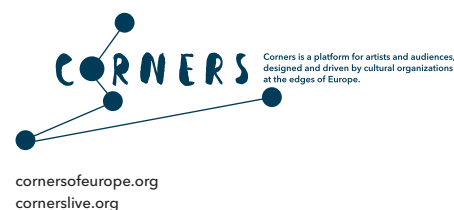
Corners je platforma umetnikov in občinstev, ki so jo zasnovale in jo poganjajo kulturne organizacije na robovih Evrope. Ta platforma odpira možnosti za umetnike in raziskovalce, da mednarodno sodelujejo v multidisciplinarnih umetniških in kulturnih projektih. Projekt Corners medsebojno povezuje obrobja Evrope. V središče postavlja območja, ki so izven političnih, kulturnih in ekonomskih osrednjih tokov, ter s pomočjo raziskovalnega in umetniškega delovanja ustvarja povezave med njimi.

Aprila 2012 se je v Zagrebu začelo in na Reki končalo potovanje, Xpedicija Balkan, v



Corners is a platform for artists and audiences, designed and driven by cultural organizations on the edges of Europe. Corners creates opportunities for artists and researchers to produce multidisciplinary contemporary artistic and cultural collaborative projects. It researches the edges of Europe, places that are outside of cultural, political, and social centres. Using artworks as its medium, it aims at connecting distant places and towns by collecting their stories and retelling them in different places.

Balkan Xpedition, a research trip with 30 participating artists and researchers from various parts of Europe, started in Zagreb and finished in Rijeka. The participants explored small towns, communities, and artists in the area of former Yugoslavia and Albania. Balkan Xpedition was one of eight research trips organized within Corners. The stories that the artists heard while travelling through the corners of Europe inspired their artworks, some of which were first presented in Ljubljana in June 2014. Now Corners artists are back in these three cities in an even larger number, and we are presenting their works on Corners Triangle!



Organiziraju / Organizirajo / Organized by:



Podupiru / Podpirajo / Support:



Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union



Grad Zagreb



Republika Hrvatska
Ministarstvo kulture
Republike Hrvatske
Ministry of Culture



Zagreb
HRVATSKA



Ministarstvo socijalne politike i mladih



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF CULTURE



Mestna občina Ljubljana



KOOPERATIVA
Regionalna platforma za kulturo



Grad Rijeka



VLADA REPUBLIKE HRVATSKE
Ured za udruge



Zalazda
Kultura nova

Lokalni partneri / Lokalni partnerji / Local partners:



Medijski partneri / Medijski partnerji / Media partners:

