

## **5. SJEDNICA PROGRAMSKOG SAVJETA**

4. sjednica u 2011. godini

### **ZAPISNIK br. 03/2011**

Datum i vrijeme održavanja: 8. studenoga 2011., od 14:00 do 17:00

Mjesto održavanja: POGON, Mislavova 11, Zagreb

#### **Prisutni:**

a) članovi Savjeta: Ivan Kralj, Tomislav Medak, Zvonimir Dobrović,  
Dea Vidović

b) zaposlenici Pogona: Emina Višnić (ravnateljica), Marijana Rimanić  
(koordinatorka programa) i Nenad Barić (voditelj realizacije  
programa)

Utvrđen je i jednoglasno prihvaćen sljedeći dnevni red:

#### **DNEVNI RED:**

1 Izbor Zapisničara

2 Dogovor o daljnjem radu Savjeta

3 Izvještaj o:

3.1 opći pregled: programi, odnosno korištenje prostora

3.2 nabava opreme i uređenje Jedinstva

3.3 Corners

3.4 Akademie Schloss Solitude

3.5 plan aktivnosti do kraja godine

4 Prijedlog Memoranduma o suradnji s URK-om

5 Operativni plan 2012 (programski i financijski plan)

6 Definiranje misije pogona

7 Sezonsko planiranje programa i javna vidljivost

8 razno

Ad 1.

Za zapisničarku je izabrana Marijana Rimanić.

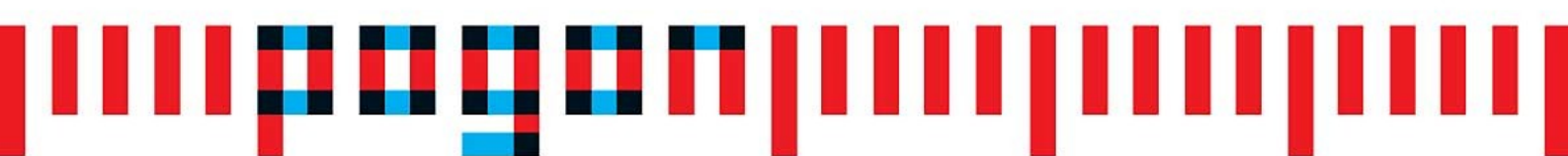
Ad2.

Predsjednik će sjednice Savjeta u 2012. godini sazvati u veljači, svibnju, listopadu i prosincu.

Ad 3.

Zaposlenici centra izvijestili su savjet o slijedećim točkama:

3.1. Opći pregled programa i korištenja prostora pokazao je kako se Velika dvorana Jedinstvo koristila velikom učestalošću, izuzev ljetnih mjeseci i početkom rujna. Mala dvorana Jedinstvo koristila se slabije, uglavnom za koncertni program, i to zbog

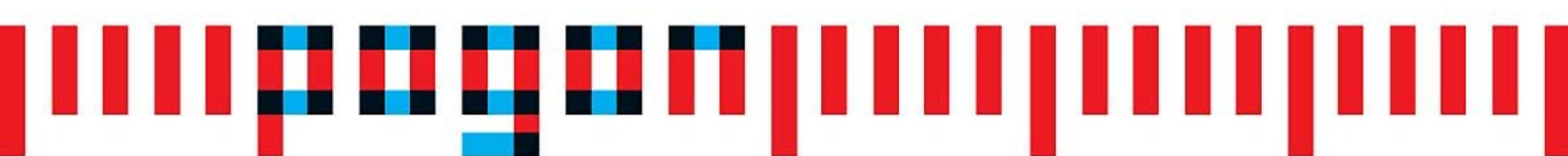


neadekvatnog grijanja prostora. Konferencijska dvorana se koristila uglavnom u popodnevnim satima, nakon radnog vremena zaposlenika, uglavnom za radionice i sastanke u stalnim terminima. Privremeni ured koristio se u otprilike 50% raspoloživih termina.

3.2. Realizator programa izvijestio je o stanju s opremom u Velikoj dvorani Jedinstvo, te o osnovnoj opremi kupljenoj od investicija Ministarstva kulture RH. Također, od investicijskih sredstava Grada Zagreba planira se napraviti nadstrešnica iznad ulaznih vrata u Jedinstvo.

3.3. U okviru Corners projekta uspješno su realizirane dvije ekspedicije: Sjever i Kavkaz. Ministarstvo kulture RH i Grad Zagreb dodijelili su sredstva kojima podržavaju program, a dodatna sredstva biti će tražena od European Cultural Foundation. Prije Balkanske ekspedicije članovi partnerskih organizacija (POGON i EXODOS) krenut će na predekspediciju koja je dio pripremne faze same ekspedicije. Planira se i nastavak projekta, te dodatna apliciranja o kojima će se svi partneri detaljnije dogovoriti na zajedničkom sastanku u Švedskoj početkom 2012. godine.

3.4. Kao rezidentica za ovogodišnji program razmjene s Akademie Schloss Solituede odabrana je arhitektica Iva Rešetar. Nakon desetodnevnog boravka u Zagrebu, rezidentica je iz osobnih razloga prekinula suradnju, te je realizacija programa stopirana. Dodijeljena sredstva Ministarstva kulture RH biti će vraćena istima, pošto POGONU nije odobreno produljenje roka izvršenja programa. Također, dogovoreno je da se detaljnije i preciznije definira suradnja s Akademie Schloss Solituede, posebno po pitanju uvjeta za rezidente i procedure njihovog odabira.



3.5. Do kraja godine se planira nastaviti s redovnim aktivnostima, do kraja realizirati ulaganja u prostor Velike dvorane Jedinstvo i završiti s planiranim opremanjem prostora za 2011.

Ad 4.

Prijedlog Memoranduma o suradnji s URK-om nalazi se u prilogu. Nakon rasprave i korekcija, jednoglasno je prihvaćen od strane Savjeta i bit će ponuđen URK-u na potpisivanje.

Ad 5.

Detaljni program rada za 2012. godinu biti će poslan Savjetu i raspravljan putem mailing liste.

Ad 6.

Ravnateljica Centra predložila je Misiju pogona. Ista je sadržano usvojena, a o preciznoj formulaciji savjet će se dogovoriti putem mailing liste. Sadržaj Misije Pogona jest:

Podupirati zagrebačke organizacije nezavisne kulture i mladih te umjetnike, njihove programe iz različitih suvremenih umjetničkih i kulturnih disciplina, kao i njihove omladinske aktivnosti, kroz omogućavanje korištenja prostora i kroz pomoć u izgradnji njihovih kapaciteta lokalno, kroz zagovaranje njihovih interesa na lokalnoj i europskoj razini, te kroz poticanje njihovog sudjelovanja u međunarodnoj kulturnoj suradnji.

Ad 7.

Uspostavljanje POGON sezone potencijalno bi rezultiralo većom vidljivosti programa u POGONu. Jedan od načina da se to postigne je detaljnije planiranje programskih aktivnosti s udrugama koje su stalne ili česte korisnice prostora kako bi se program mogao grupirati obzirom na tematske cjeline i/ili formate. Program bi se moglo strukturirati i mjesečnim ciklusima te redovitim programom. Također, zaključeno je kako bi mjesečne programe putem newslettera valjalo strukturirati i, ako je moguće, tematski povezati. Za veću vidljivost i jasnije komuniciranje programa dogovoreno je da se pri najavi programa na web stranicama POGONA u samom naslovu istakne forma i/ili kategorija programa (npr: festival, koncert, tribina, radionica...), te da se uvede nova stranica na kojoj bi bio dostupan cjelokupni mjesečni program.

Kako bi se pojačala vidljivost i putem newslettera, dogovoreno je da se postepeno radi i na povećanju pretplatnika na POGONov Info-Newsletter.

U Zagrebu, 08.11.2011.

Zapisničarka Marijana Rimanić

Predsjednik Savjeta Tomislav Medak

Potvrđuje Emina Višnić, ravnateljica